

1° Programma

- Prima Parte -

D. SCARLATTI

Tre Sonate:

La Maggiore

Mi Maggiore

Sol Maggiore

W.A MOZART

Sonata in Fa Maggiore K332

Allegro

Adagio

Allegro Assai

A. VECCHIATO

Momento Musicale Op.14

J.W. HARMSTON

Bolero Brillante Op. 131

- Seconda Parte -

J. BRAHMS

Danza Ungherese in Re Minore

I. ALBENIZ

Malagueña Op. 165

Da "Iberia":

Evocation

El Puerto

F. CILEA

Romanza Op. 5

E. GRANADOS

Allegro de Concierto

2° Programma

- Prima Parte -

D. SCARLATTI

Due Sonate:
Sol Minore
Do Maggiore

W.A MOZART

Fantasia in Do Minore K475

F. CHOPIN

Berceuse Op. 57
Andante spianato e grand polacca
Brillante in Mi Bemolle magg. Op. 22

- Seconda Parte -

G. MARTUCCI

Fantasia Op. 51

G. LIGETI

Étude 2 - "Cordes Vides"
Étude 5 - "Arc-en-ciel"

A. GINASTERA

Sonata Op. 53 N. 2
Allegramente
Adagio sereno
Feroce

3° Programma

- Prima Parte -

F. LISZT

Sonata in Si Minore
Lento assai e allegro energico
Andante sostenuto
Allegro energico

- Seconda Parte -

N. RIMSKI-KORSAKOV

Capriccio Spagnolo Op. 34
Alborada
Variazioni
Alborada
Scena e canto gitano
Fandango Asturiano

P. FLORIDA

Sogno al Lago di Klönthal

O. MESSIAEN

Isola di Fuoco N. 2

4° Programma

- Prima Parte -

L. VAN BEETHOVEN

Sonata N. 23 in Fa Minore Op. 57

“Appassionata”

Allegro assai

Andante con moto

Allegro ma non troppo

R. RACHMANINOFF

Studio N. 7 Op. 39

J. STRAWINSKY

Studio N. 1 Op. 7

- Seconda Parte -

E. GRANADOS

Da “Seis piezas sobre cantos
populares españoles”:

Preludio

Añoranza

Ecos de la Parranda

J. RODRIGO

A l'ombre de torre Bermeja

L. BERIO

Cinque variazioni

B. MARTINU

Scherzo

5° Programma

- Prima Parte -

M. DE FALLA

Da "Cuatro piezas españolas":
Andaluza

Da "El sombrero de tres picos":
Danza del mugnaio
Danza della mugnaia

J. TURINA

Da "Mujeres españolas":
La ginata enamorada
Da "Cinco danzas gitanas":
Círculos Rítmicos
Fiesta de las calderas
Sacro Monte

E. NAZARETH

Espalhafatoso

H. VILLA-LOBOS

Alma brasileira

- Seconda Parte -

E. LECUONA

Canción de Luna
Malagueña
Due danze Afro-Cubane:
La Comparsa
Danza de los ñañigos

A. PIAZZOLLA

Undertango
Libertango

C. GUASTAVINO

Suite argentina
Gato
Se equivocó la paloma
Zambra
Malambo

A. GINASTERA

Cuyana
Malambo

6° Programma

- Prima Parte -

F.P. FRONTINI
Scherzo in Do Minore

E. MINEO
Notturmo in Re Bemolle Maggiore
Mattina d'Aprile
Danza di Odalisca
Capriccio in La Minore

F. CILEA
L'Arcolaio
Romanza Op. 5
Mazurca in Si Bemolle Maggiore
Tre pezzi Op. 43
Verrà?
Valle Fiorita
Acque Correnti

- Seconda Parte -

F. SCIARRINO
Studio da concerto

G. MARTUCCI
Tarantella Op. 44
Flatterie Op. 38

C. PALUMBO
Da "Suite Romantica":
Agitatissimo
Voci Notturme
Senza quiete
Zampognari al villaggio
Cavalieri Arabi

Musica Turca

- Prima Parte -

AHMED ADNAN SAYGUN

Anatolia Suite per pianoforte

Meseli

Zeybek

Halay

HASAN FERID ALNAR

Otto pezzi turchi per pianoforte:

Sur la pente

Dans languissante

Vent d'est au bord de la mer

Matin brumeux

Un peu plus agite

Improvisation

Clair de lune terne

Air de dans

- Seconda Parte -

Dieci pezzi turchi da concerto Op. 41

7° Programma

- Prima Parte -

J. S. BACH

Tre preludi:
Re Minore
Do Minore
Do Maggiore

F. CHOPIN

Polacca in Sol Diesis Minore

Due Notturmi:
Op. 9 N. 1, Op. 15 N. 2

J. TURINA

Tre danze gitane Op. 55
Generalife
Ritual
Sacro Monte

- Seconda Parte -

WOLFGANG A. MOZART

Sonata in Fa Maggiore K332

Allegro
Adagio
Presto

FRANZ LISTZ

Due sogni d'Amore:
Sogno d'Amore N. 2
Sogno d'Amore N. 3

FRANCESCO CILEA

Dall'opera lirica "La Tilda" due Preludi:

Sol Maggiore
Fa Diesis Minore

Acque correnti Op. 43

9° Programma

- Prima Parte -

D. Scarlatti

Sonata in Sol Minore
Sonata in Mi Maggiore

Wolfgang. A. Mozart

Sonata in Fa Maggiore K332
Allegro - Adagio - Presto

G. Martucci

Fantasia Op. 51

- Seconda Parte -

F. Chopin

Notturmo Op. 15 N. 2

E. Mineo

Capriccio in la minore
Leggenda della notte
Danza di Odalisca

J. Pinilla

Malaguena

A. Lara

Fantasia Andalusia per pianoforte